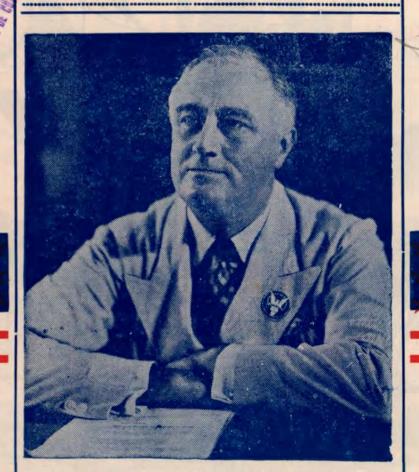
ABRIL 1943



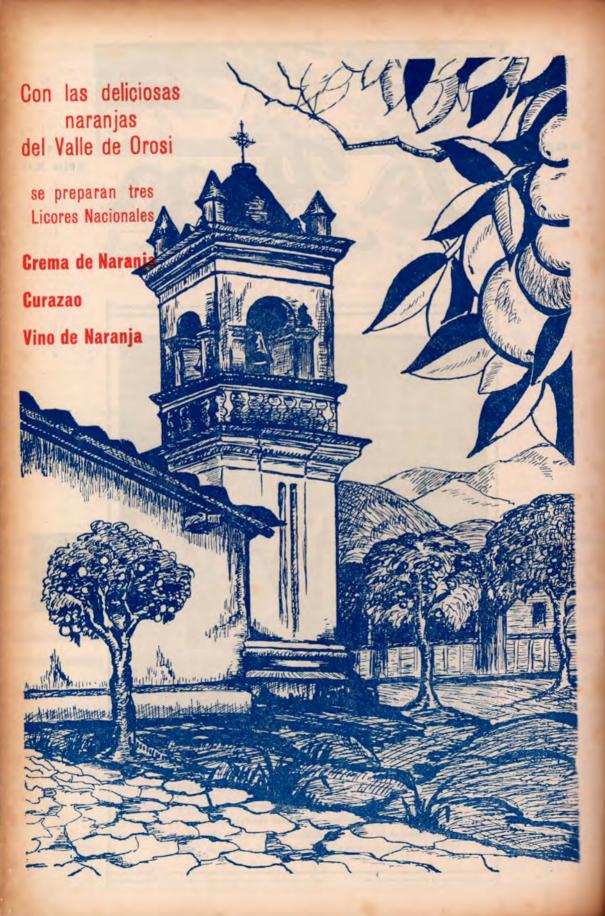
Año XII

DIRECTOR MAXIMILIANO DE LOEWENTHAL



El Presidente FRANKLIN DELANO ROOSEVELT

Sallardo ejemplo de energía y fortaleza que ha sabido dominar au propia dolencie; con la voluntad y deseo creador, tonifica a un mundo esperanzado, con el optimismo radiado por las ondas de la nueva aurora. Nuestro más aincero homenaje de respatuosa admirac ón en el dia glorioso de las Américas.



"LA RAZA"

REVISTA MENSUAL, FUNDADA EL 12 DE OCTUBRE DE 1931
Director-Propietario: MAXIMILIANO DE LOWENTHAL

Jefe de Redacción: AMELIA CEIDE

TEL. 4791 — SAN JOSE, COSTA RICA, A. C. — APT. 859 Laureada en la Exposición de Publicaciones Periódicas bajo los auspicios del

Ministerio de Educación Pública de Cuba, con el Gran Diploma de Honor en el año 1937 y con Diploma de Honor en la Exposición Internacional de Avellaneda. República Argentina, en 1940.

Registrada como Propiedad Literaria bajo el número dos mil cuarenta

6

EDITORIAL

EN EL DIA DE LAS AMERICAS

La Prensa, vehículo de educación e instrucción, debe adoptar una ética y una disciplina elevada que le permita levantar el nivel cultural de la Nación, evitando convertirse en instrumento de intereses bastardos y antipatrióticos.

TARIFA DE ANUNCIOS

l página de forro a dos

tintas . . . £ 100.00

Pagina inte-

rior 70.00 ½ página 40.00

Este es el momento de unirnos, al ora cuando las fuerzas espirituales del mundo buscan una concresión y un definitivo afianzamiento. Hay que echar fuera de nuestras fronteras

Hay que echar fuera de nuestras (ronteras toda intriga y todo mal entendimien: o. Respetarnos nosotros mismos, y sobre respetarnos, aprender a tendernos las manos, por sobre todo prejuicio de idioma, de política y de religión. El idioma no debe ser un obstáculo para la unificación de nuestra América. Ni Brasil ni los Estados Unidos deben ser considerados como hermanastros, ya que por convivir en la misma casa —la casa enorme del continente americano— debe alentar en todos nuestros pueblos una sola idealidad de justicia y un idéntico concepto de la democracia.

Pero que vivamos ésta, de verdad, en todas las excelencias que la encumbran. No la prediquemos en la proclama y la neguemos en los hechos. Somos un pueblo cristiano, un gran pueblo a pesar de las desigualdades étnicas, que sustenta como fondo las doctrinas del Cristianismo. Sustentemos este Cristiano acurtando en la justicia de los hechos, en la proporcionalidad de acciones que enaltezcan nuestra condición de justos y de americanos.

Que el ejemplo europeo se nos grabe para

perennidad en la raza. Que nos demos cuenta de cómo la desunión y la desconfianza hicieron rodar en el desastre lo que parecieran pueblos soberanos.

La diplomacia europea, ya lo vemos, ya lo confrontamos,—hizo en un comienzo el juego a las baterias nazistas. Las sonrisas del protocolo y las genuflexiones de cancillería quisieron disimular el peligro común. Nadie quiso percatar el peligro ni conjurarlo, esperando en su vecino el remedio. Y cuando la vorágine llegó, cuando el monstruo enseñó sobre Europa los tentáculos de su apocalipsis, entonces...

Por eso América, tierra joven y de promi. sión, debe precaverse sensata, buscando en la unión espiritual de sus puebtos lo que, en momento oportuno, puede traducirse en efectiva cooperación.

Henry Wallace ha venido a regar ya en nuestros pueblos la semilla de esa confraternidad. Ha venido a hablar al homrbe señalándole la tierra como el símbolo de unión futura.

Sólo la tierra podrá liberar al hombre. Y sólo la liberación del hombre puede lograr el milagro de una paz estable, una paz de promisión para que se cumplan los deseos del Cristo: "Paz en la Tierra a los hombres de buena voluntad".



EL HOMBRE ESFINGE

EL INDIO

Para LA RAZA.

Por Antonio Médiz Bolio.

Ex-Ministro de México en Costa Rica

Sin que nadie se lo haya dicho el indio sabe muchas cosas.

El indio lee con sus ojos tristes lo que dicen las estrellas, que pasan volando, lo que está escondido en el agua muerta del fondo de las grutas, lo que está grabado sobre el polvo húmedo de la sabana en el dibujo marcado por la pezuña del ciervo fugitivo.

El oído del indio escucha lo que dicen los pájaros sabios cuando se apaga el sol, y oye hablar a los árboles en el silencio de la noche, y a las piedras doradas por la luz del amanecer...

Nadre le ha enseñado a ver, ni a oír ni a entender estas cosas misteriosas y grandes, pero él sabe. Sabe y no dice nada.

El indio habla solamente con las som-

Cuando el indio duerme su fatiga, está hablando con aquellos que le escuchan y está escudhando a aquellos que le hablan.

Cuando despierta sabe más que antes y

calla más que antes.

De día el indio camina con los ojos fijos en la tierra y deja que el sol arda sobre su cabeza y tueste su espalda desnuda.

De noche, el indio levanta la frente y mira las estrellas, que caen dentro de sus ojos, y, entonces, lo que hay en lo más profundo de su pecho se llena todo de luz.

Si tú puedes alguna vez mirar largamente al fondo de sus ojos, verás cómo allí hay escondida una chispa que es como un precioso lucero y que arde hacia adentro de la sombra. Esa luz le alumbra y le enseña los caminos. Pero nadie sabe, ni el mismo, quién la encendió.

Envuelto en la triste obscuridad, va por todas partes y ve. Ve lo que todo mundo puede ver y algo más. No se lo preguntes

porque no ha de dec'rtelo.

El viento de las tardes y la brisa de la alta noche hablan en el corazón del indio, como si fueran ecos de voces que sólo él comprende en el silencio.

Cuando el indio se inclina sobre la tierra, oye una voz dulcísima, como la música de la canción de una madre que adormece a su hijo. Y si pudieras verlo entonces, le verías sonreír como un niño pequeño.

Y mientras pone las semillas en el agujero, su mano acaricia la tierra y sus miradas se llenan de ternura. Luego, el indio se marcha y se tiende a descansar sobre la tierra que es para él como un regazo de mujer querida.

El amor que hay en las noches del indio que duerme abrazado a la tierra, envuelto en el aire y cubierto por las estrollas del cielo, es lo que sólo él sabe y lo

que nadie dice.

Y así de muchas cosas, que son solamante para él. Si no tuviera estas cosas, ¿qué tendría?

Piensa de esto lo que quieras, pero si algo de él mismo necesitas averiguar, procura adivinarlo y no se lo preguntes.

La Joyería de FRANCISCO MÜLLER

celebra con júbilo el gran Día de las AMERICAS

v la victoria de las Democracias

Abril 14 de 1943.

NOS ESFORZAMOS

en ofrecer al pueblo de Costa Rica un artículo saludable y de primera calidad

Nuestro Aceite de Ajonjolí Refinado

es una garantía positiva para el consumidor!!

No se deje sorprender con aceites de inferior calidad y rechace imitaciones

EL

Aceite de Ajonjolí científicamente Refinado

Es de color amarillo claro transparente

Es un producto Famoso por su Exquisito Gusto!!

Cía. Costarricense de Aceites y Grasas S. A.

Departamento de Ventas

SAN JOSE: EDIFICIO STEINVORTH - Teléfono 6089

Los Tres Patronos de Britania

SEGUN EL SANTORAL

SAN JORGE MARTIR
(Abril 23

Nació en Capadocia, San Jorge, a quien los Griegos llaman por excelencia el Gran Mártir. El Emperador Diocesano le hizo su Maestre de Campo y oficial principal de su Consejo. Vendió sus bienes y los dió a los pobres. Mandó el Emperador a exterminar a los Crsitianos, y con arrogante resolución se fué Jorge a la sala del Consejo y reprobó y rebatió el edicto, por lo cual fué atado a una rueda de cuchillos que le ensangrentaron horriblemente, mas dejándole con vida. Conducido al templo y a la presencia de la estatua de Apolo, le preguntó: "Dime, eres Dios?" "No soy Dios!" respondió con voz terrible, estremeciéndose el templo; y Jorge, como varón apostólico, con sólo su voz derribó la estatua. Fueron tantas las lágrimas del pueblo y la gritería de los sacerdotes de los ídolos, que el Emperador mandó le cortasen la cabeza, lo que se ejecutó el 23 de Abril del año de 290. El Emperador Federico IV, fundó una Orden Militar en el año de 1470, y otra en Génova, bajo la protección de este Santo Mártir.

जननन जनन जनन जनन

SAN ANDRES APOSTOL (Noviembre 30).

San Andrés fué de la ciudad de Belsaida en Galilea, hijo de un Judío llamado Jonas o Juan, y hermano de Pedro. No se sabe cuál de los dos era el mayor. Tenía una casa en Cafarnaun, y su ejercicio ordinario era la pesca. Habiendo comenzado San Juan Bautista a predicar en el desierto. Andrés concurría con una codicia a o'r sus instrucciones, y después de haber llenado su espíritu y su corazón de las palabras santas que salían de la boca del Precursor de Jesucristo, volvía a su ocupación inocente de la pesca. Habiendo oído un día a San Juan Bautista aquella grande nueva: Ved allí el Cordero de Dios, y haciéndole comprender su fe el sentido de estas palabras misteriosas, siguió a Jesucristo juntamente con otro discipulo de Juan, cuyo nombre no expresa el Evangelio. Fuéronse, pues, llenos de ardor al lugar donde Jesús habitaba, y pasaron con él lo restante del día y toda la noche. Andrés a su vuelta encontró a Simón su hermano, y le dijo: "Hemos hallado al Mesías, al Cristo prometido por los Profe-"Hemos hallado al

Sastrería RAMIREZ VALIDO

Saluda con fraternal cordialidad a los pueblos hermanos del Continente



Gran Dia de las Améicas

Abril 14 de 1943

tas." Simón quiso también tener la dicha de ver a Jesucristo y de hablarle, y Andrés le llevó al lugar donde le había encontrado, y desde entonces se hicieron sus discípulos. No obstante se contentaron por entonces con irle a ver muchas veces, y después volvían a su pesca. Se cree que se encontraron con Jesucristo en las bodas de Caná.

Hacia el fin del mismo año, estando un día Pedro v Juan echando las redes al agua para pescar en el mar de Galilea, los llamó el Señor, y les prometió hacerlos pescadores de hombres. En el mismo instante dejaron sus redes para seguir a Jesucristo. El año siguiente Jesucristo hizo la elección de sus doce Apóstoles, a cuya cabeza San Mateo y San Lucas ponen a Pedro y a Andrés. Algunos meses después preguntando Jesucristo a sus disc pulos cómo se podría dar de comer a cinco mil personas que le habían seguido hasta el desierto. Andrés tomó el primero la palabra y dijo a Jesucristo: "Señor, aquí hay cinco panes y dos peces, pero, qué es esto para tanta gente?" Y fué testigo con los otros del milagro que Jesucristo obró en esta ocasión. Andrés siempre celoso por dar a conocer a Jesucristo, le presentó algunos Gentiles que le habían sido dirigidos por San Felipe. Esto fué pocos días antes que el Salvador del mundo se inmolase para reconciliarnos con su Padre. Andrés, quien lo hab a oldo profetizar la ruina del Templo, de Jesucrsito le dió la respuesta que convenía a su sabiduría y a sus designios. Esto es todo lo que la sagrada Escritura nos dice de San Andrés. Después de la muerte de Jesucristo, se

fué como los demás Apóstoles a anunciar el Evangelio del Reino de Dios, primeramente a los Judíos, después a los Gentiles. Corrió la Escitia, la Acaya, y otras muchas provincias; pero la historia no nos ha conservado las circunstancias del suceso de sus predicaciones. No se puede dudar que este Apóstol hubiese sellado con su sangre las verdades que había predicado. Y la opinión más común es que fué crucificado en Patras, ciudad de la Acaya.

SAN PATRICIO, OBISPO

(Marzo 17).

San Patricio, Obispo, glorioso Apóstol y Patrono del Reino de Irlanda, nació en Bretaña y fué varon de santas costumbres, de admirable sabiduría y doctrina. Envióle el Papa Celestino a los reinos de Escocia e Irlanda, para lo cual le consagró Obispo: v con la eficacia de su doctrina, ejemplo de su vida y grandes milagros Dios obró por él, convirtió aquellos reinos a Jesucristo. De Escocia pasó a Irlanda, para sembrar en ella la doctrina del Evangelio. Poco culta la gente, pidióle que hiciera milagros y que entonces le creerían. Tomó el Santo su báculo, e hireindo con él la tierra, se abrió ésta y brotó de ella un volcán que, espantando a los isleños, todos se convirtieron a la fe. Se asegura que San Patricio fué sobrino de San Martin; que resucitó sesenta muertos, edificó trescientas sesenta y cinco iglesias, bautizó siete reyes, vivió ciento veinte años, y que a los ochenta fué Obispo. Descansó en paz el día 17 de Marzo en el año 493.



NUESTRA PORTADA

El Presidente Americano

Una niñez dolorida; una juventud de lucha; una madurez de creación. Un hombra que vence la enfermedad del cuerpo y se impone a la enfermedad de un siglo: Franklin Delano Roosevelt personifica el gesto y la virilidad de una raza: la voz de un pueblo; el orgullo de un continente. Forzudo de músculo, forzudo de nervio, proclama la exaltación americana como baluarte de inexpugnables rebeldías.

Roosevelt es una fuerza propulsora en el destino de América. Su palabra cubre las distancias, tocando en el alma de los libres. Su sonrisa reblandece los agudos filos del dolor universal. Se alza el hombre como el taumaturgo guardián de América, deteniendo por su eje al mundo que se desplaza enloquecido y salvaje.

Es él, Franklin Roosevelt, el hombre del momento, el hombre de las realidades y de las esperanzas, el padre de América que hoy más que nunca proclama con mayor orgullo la divisa de su raza: Dios, Patria,

Libertad!

JOSE CHAN DE Las Juntas, Guanacaste

PRECIOS RAZONABLES

Usos y Costumbres de Pueblos Indígenas

Dr. León Ecuador.

Relatan los abnegados misioneros en sus interesantes crónicas los detalles salientes de los pueblos a donde su deber los lleva. Sólo leyendo esos escritos podemos darnos cuenta de la barbarie contra la cual tienen ellos que combatir con nada más que su buena voluntad puesta al servicio del Dios a quien aman.

De entre esos numerosos relatos extractamos algunos párrafos que creemos puedan interesar a nuestros lectores.

Se trata de los jíbaros del Ecuador en donde la misión ha entrado desafiando los numerosos y potentes obstáculos que presentan la naturaleza, la ignorancia y desde luego la superstición.

Dice uno de estos misioneros: los jíbaros practican la oniromancia o ciencia de los sueños en los que tienen una fe ciega y a los que dan extraordinaria importancia. No se trata sólo de los sueños que naturalmente se tienen cuando se duerme, si no también, y más particularmente de los ensueños o visiones que ellos mismos se procuran con una bebida narcótica que ellos mismos preparan y llaman MATOMA. Los brujos o videntes de profesión elaboran otro narcótico no menos eficaz que llaman VAJI. Ambos provienen de ciertas

hierbas de la floresta cuyo jugo extraen hirviéndolas, y este jugo es, el que tomado, produce efectos tan maravillosos, que les hace ver paisajes, personas, animales, etc., mientras dura en ellos la excitacion que el famoso líquido les ha producido.

Cuando vuelven al estado normal recuerdan perfectamente cuanto han visto y oído y sacan de ello sus conclusiones.

En plena floresta tienen los lugares dedicados al sueño; una especie de ranchos llamados AYANDEI que significa LUGAR DE VISION.

Cuando quieren soñar van a estos lugares se someten a un riguroso ayuno absteniéndose de ciertas comidas y bebidas, se bañan y se despojan de todo adorno, toman luego el matoma y a la monótona cadencia del ZUNDUI, que ejecutará el acompañante (pues nunca va una sólo a estos lugares de los bellos sueños) caerá en profundo y dulce letargo, después de haber llamado a gritos al guana pachuia (abuelo o tatarabuelo) si es un cualquiera el que sueña; pues el brujo llamará al dios PA-SUCHA. Unos y otros, dicen que se les presentan bajo muy diverssa formas; desde la de venerable anciano jibaro hasta la de un animal raro con cara de hombre negro; o bien en forma de ave o bestia, pero siempre con la virtud de conversar

con el soñador o vidente.

APACHUVA que debe ser el mismo diablo) los consuela y anima: y les ofrece su protección asegurándoles la victoria en la lucha contra sus enamigos. Animados los jibaros por estas promesas se lanzan a la guerra, que no siempre les es favorable; pero a pesar de ellos apachuva siempre será su gran amigo.

El brujo (IRISCHIN) es considerado entre ellos como sacerdote o nigromante de

profesión.

El que aspira a ser brujo debe aprender las ceremonias, cantos y embustes de otro brujo práctico quien le dará a beber por vez primera el narcótico vaji. Una vez que el jíbaro haya abrazado esa profesión debe abstenerde de comer ciertas carnes. La infracción de esta regla, lo depone ipso facto de su profesión. Gozará entre todos de gran importancia y será considerado como doctor. Según el maestro que haya tenido hará sus exorcismos para curar las enfermedades. Gerteralmente, cuando le presentan algún enfermo, ayuna, toma zumo de tabaco y el consabido vaji. Gira luego alrededor del enfermo que se halla sobre el TANDAR o escudo de madera, canta, llora, sopla por todas partes y grita llamando al dios pasucha, quien le indicará la parte del cuerpo donde se halla la ra'z del mal y al mismo tiempo le dice quién ha sido la causa de la enfermedad, para que se tomen las venganzas convenientes; pues para estas gentes esencialmente supersticiosas, no se da enfermedad ni muerte, que no sea originada por maleficio de alguno de sus enemigos.

El brujo en sus ceremonias, parece un energúmeno. Suspendiendo sus cantos a cierto punto, lánzase con precipitación hacia el enfermo a quien chupa en diversas partes del cuerpo, con toda la fuerza de sus pulmones. Después hace como que vomita y que ha sacado del paciente cualquier cosa: una araña, un alambre, alguna piedra, etc., y todos los presentes, lo mismo que el enfermo, lo creen ciegamente. Por eso estas curas las hacen siempre de noche.

Preguntado después quién ha sido la causa del mal. el brujo acusará a cualquiera de sus enemigos. Y de aquí las incesantes guerras entre ellos. El enfermo sanará o no sanará, pero importa. Si él no puede vengarse sus parientes lo hacen en su nombre.

Otras veces el brujo proporciona al enfermo alguna droga hecha de hierbas medicinales y de este modo logra curar enfermedades de alguna importancia.

En este caso la familia le obsequia con larga mano. Si el enfermo muere, sus parientes tal vez echen la culpa al mismo brujo y en este caso, la venganza se desencadenará contra él. Lo mismo sucede si por cualquier razón se niega a ir a curar a alguno cuando es llamado.

Hay muchos que no quieren ser brujos para evitar estos golpes harto frecuentes. Sin embargo no faltan necios que abrazan

y ejergen este oficio."

RUBEN VENEGAS

Las Juntas

ABARROTES EN GENERAL Y ZAPATERIA

Agencia de la TACA

Pensamientos

Nuestros dolores son siglos; nuestros placeres son relámpagos.

Precios razonables

Lemoutey.

tas, de los legisladores, qué son sino deslumbramiento de la débil vista del hombre?—Globerti.

Todas las humanas grandezas, tales como los triunfos de Grecia, y de Roma, los lauros de los grandes capitanes, de los poeLa vanidad y el egoismo son siempre malos compañeros de la vida y perjudican especialmente a los jóvenes.—Smiles.

Tomás Garrido Canabal I

Ha muerto un mexicano. Ha muerto un amigo de Costa Rica. Mejor dicho, un hijo adoptivo, de los que llevaban su imagen, en el trajinar del mundo, con la unción del relicario.

Muere en la plenitud de su fuerza uno de los valores más definitivos con que contaba el esfuerzo de América. Desaparece un hombre que era lucha viva; tesón; nervio en constante desplace hacia todas las rutas del progreso.

El señor Garrido Canabal fué en su país un revolucionario agrarista; un líder los que definen, con amplitud de concepto. las ansias y preocupaciones de nuestra era social. La tierra le atrajo s'empre, por considerar en ella el símbolo de toda justicia y toda revolución. Como Ministro de Agricultura, en México, destacó la fase prepotente de la lucha agrarista. Propietario y empresarios, no temió el avance de las doctrinas sociales. El les salió al paso. El las buscó para superarlas.

En nuestro país se le vió afanoso, propulsando empresas y negocios; pero siempre en contacto con la tierra; siempre buscando para el trabajador la efectividad de

un rendimiento. No se le olvidará fácilmente en Costa Rica. De aquí se llevó él un r cuerdo, y ese recuerdo se mantendiá también de parte de cuantos le vieron la borar. Porque en la cosecha de su predio todes tomaron parte, todos supieron apreciar las cualidades del líder mexicano albergado bajo el alero hospitalario de Costa

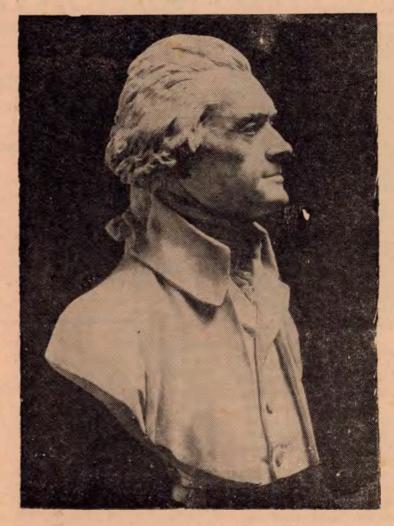
Hombres como Tomás Garrido Canabal son tesoros pivos en las tierras que los acogen. Tienen la dicha de ser heraldos de evolución, y la patria lejana la duplican, por milagro de su corazón y su carácter, en la heredad que fructifican. Son los verdaderos ciudadanos del mundo.

Para hombre así la nota parece inoportuna. Su propia entereza rebalsa todo comentario, como si dejaran escrito para ejemplo de posteridades: Fuí una fuerza que desplazó siempre al deber, y a quien la t'erra recoge su mérito de haberla abonado.

As lo siente LA RAZA, que sintetiza su deber social con un solo trazo: Ha muerto un mexicano. Ha muerto un hom-

ALMACEN KOBERG, S. A. Saluda a los pueblos libres del Continente en el glorioso Día de las Américas Abril 14 de 1943. ALMACEN KOBERG, S. A. Saluda a los pueblos libres del Continente en el glorioso Día de las Américas Abril 14 de 1943.

Thomas Jefferson



Busto del gran patriota y presidente de los Estados Unidos, autor de la Declaración de Independencia, Thomas Jefferson, de quien se connemoró el 13 de abril, el segundo centenario de su nacimiento. Es obra del escultor Jean Houdon.

Grandeza de los Pueblos

¡No son grandes los pueblos solamente por su riqueza sino principalmente por su capacidad de amar las cosas puras; ni son fuertes solamente por sus ejércitos sino de modo primordial, por su civilización. Más gloria ha dado a Francia Verlaine que el Mariscal Mac-Mahon, y más eterno será su resplandor por Víctor Hugo que por las conquistas de sus reyes; mejor honra a Alemania Goethe que Bismarck; más debe Italia a Leopardi que a sus milicias; más

grande es Inglaterra por Milton que por el Duque de Hierro; más inmensa es España sobre el haz de la tierra por Cervantes que por el Gran Capitán. Y de Julio César recordamos con más afán su maestría para escribir la Historia que su valor para forjarla; como recordamos de Platón sus diálogos y no el grado de sus ocupaciones políticas.

(Baronesa de Alcalí).

NUESTRO MENSAJE EN L

Escribe: MAXIMILI



Franklin D. Roosevelt.
Presidente de E. U. de A.

... Ahora sigue América.

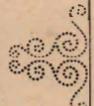
Ahora es el brío de América, la juventud de América quienes labran el futuro. Desde Canadá a la Patagonia, la dorsal del continente parece buscar el corazón del mundo. Es que cantan en su seno las fuerzas todas de la naturaleza el alborcar de un nuovo d'a.

Ahora sigue América en la obra inmortal de encauzar al mundo. De dar el consejo sobio de piedad y de amor; de tender la mano con generosidad francsicana; de ofrecer la venda para curar las llagas del crimen. Es América la de las redenciones, los sacrificios y las libertades

Con Washington. Con Lincoln. Con Hidalgo. Con Juan Rafael Mora. Con Juárez. Con Artigas. Con Petión. Con Bolívar el grande entre los grandes; progresión de gallardías y beatitudes.

Con sus aedas y profetas; Con Emerson. Con Whitman. Con Nervo y Darío y Valencia y Lugones. Con el prodigio de José Enrique Rodó y Hostos y la caleidoscopia de Herrera y Reissig...

Con la palpitación de la entraña india, exaltada en el delirio de sus



La Ferretería LA de Jenaro

IMPORT HARDWARE — GI

Tiene el honor de dedicar estas p América a los tres grandes super Wallace y W. Churchill, quienes defienden hoy al mundo de los haciendo extensivo este homena Angel Calderón Guardia quien en estos momentos difíciles, hacies sa a las instituciones y sobre to

grstas y leyendas.

Con su fe y su fervor y su esperanza; ahora sigue América para dar al mundo el clarinazo sonoro de victoria!

Annérica, preñada de esperanzas ofrece sus entrañas al mundo. Ahí están los muchachos de América defendiendo la justicia y la libertad. Ahí corre la sangre de América con impetu de rayos y truenos; ningún impossible los detiene en su victoriosa marcha. Ahí está el alma de América iluminando al mundo con sus hazañas como un meteoro de las esferas celestes.

El continente americano es el soporte para contener el caos, mientras por e lotro lado se desangra la
bestia y se desquicia la gravitación
universal. Pero la ley ineludible en
los destinos humanos tiene vibración de verdad, y en todas las épocas ha cumplido con su justiciero
designio: la que todo fenómeno impositivo, por sostenido que parezca,
cae inevitablemente por reacción de
su propio paso y, sus fuerzas inútiles ruedan a ras del sualo.

América ha nacido para la libertad; ríos de su sangre, han corrido para delinear su propia conforma-



Dr. Rafael A. President

LL DIA DE LAS AMERICAS

DO DE LOEWENTHAL

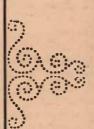
MEJOR OFERTA

largas Muñoz

N DIRECTA
ARE — CHINAWARE
3949

con motivo del glorioso Día de las es Franklin D. Roosevelt, Henry A. firmes columnas de la democracia, alos del asqueroso pulpo totalitario, estro ilustre Presidente don Rafael n tino maneja la nave de la nación na administración honrada, respetuotranca cooperación con las Naciones

Abril 14, 1943.





W. Churchill.
El Premier Británico.

ción política y espiritual. Aquí vacilaron todos los ímpetus de la reacción y la injusticia. Aquí se dirá el vae victis a la barbarie agonizante del siglo.

Ahora le toca a América en el timén del mundo. El alborear simbólico y generador del culto a la vida y a la paz. Ahora le toca vivir la intensidad de un momento histórico en definitivo desafío a los siglos y en arrebato de la gloria. El puño de América se alza en alto como el haz de los siglos para libertar a sus hermanos de la cárcel funesta de Europa. Sus mentores, la conciencia muy en alto, depuran la democracia viva que afianza aun más el espíritu de solidaridad continental, que ha creado para siempre la triple atadura de la sangre, el sentimiento y la fe.

Allí está la isla inmortal, fortaleza de los hombres libres, nuestra bienamada Inglaterra, encabezada por el hombre-símbolo: Churchill cuyo desafío al monstruo, ha movido todas las esferas en la íntima unidad de un pueblo que jamás retrocede, que jamás pierde y que sabe cumplir su palabra empeñada con religiosa puntualidad. Los ojos

de América están vueltos hoy a esas dos naciones de habla inglesa que de seguro definirán con las armas, la libertad humana, afianzando los destinos del mundo para los siglos venideros.

Dos genios convertidos en símbolos: — Roosevel y Churchill — los que hablan hoy por la boca del heroísmo, por la tempestad de la justicia en la fogosidad de su gloriosa empresa, que marchan unidos hacia la victoria final.

Desde nuestro balcón de Costa Rica, la minúscula porción del continente que con desigual coraje declaró como pirmera de las naciones Americanas, la guerra contra el monstruo totalitario, entrelazando su destino al de Inglaterra y los Estados Unidos, enviamos nuestro mensaje de esperanza, alentados por las cuatro libertades que proclaman las democracias:

libertad de cultos, le palabra, de vida: de acción.

Libertad enaltecedora del destino

Maximiliano de Lowenthal

Abril 14 de 1943.



Guardia.

IMPRESIONES

MARIO VIDAL VILLAR.

Qué Ley Divina, de Dios, es la que ampara a cometer un crimen?...

HOMBRE O RATON ..?

A ratos se detenía... Allá trata de escurrirse bajo unas tablas... Huye a un rincón, vuelve, lo intenta de nuevo... Todo inútil, pero, ya viene, otra vez, más cerca aún, ya... Está sobre un madero. De pron-'Mátelo", "póngale usted el pie encima"... Observo y, es un humilde ratoncito que inútilmente ha pretendido apoderarse de una migaja de pan. Miro al señor aquel, y miro al ratón... A quién Mato?... No acierto a comprender. De nuevo lanza frenético de ira y de gozo aquel "hombrecito" su grito de "alarma". Es imposible soportar más. Enteramente decidido me levanto, tomo hadia el "alarmista" y,dice usted que lo mate?— Y que denecho tengo yo, ni nadie a segar en forma alguna esa vida?... Que Ley Divina, de Dios.

es la que ampara a cometer un crimen? Pudo el Señor, Creador único de todo el Universo, dar al hombre fuerza en sus brazos, destreza en sus movimientos, idea, alma, y cuerpo, para truncar la vida de otro ser? Cómo negar a ese pequeño ratoncito el pan?... Dios se lo ha negado?, se le niega a usted?, y ese pan ha dicho no me tomes?, no es ese el que rogamos al Todopoderoso diariamente? Quién cree usted más repulsivo, ese indefenso animalito que a despecho de todas las acechanzas sale a buscar el sustento de sus hijitos, si acaso, o, aquel que pretende impedirle que coma lo que por inútil se ha botado, lo que a todos por igual nos pertenece?... En

TIENDA Y PULPERIA DE MARIO MURILLO

Las Juntas, Guanacaste

TIENDA COMPLETO - PRECIOS RAZONABLES

EL DOLOR

La grandeza y la hermosura de las almas se mide por el dolor. La corona de laurel jamás descansó sino en frentes mortificadas. ¡Almas altivas, egoístas, que tanto os cuidáis del vo, esperad el dolor, él hará que séais amantes!

El dolor aceptado, no tiene precio.

El dolor jes un crisol en donde se forman las almas para el cielo. El dolor es cierta realidad admirable, añadida a la belleza misma. El dolor ilumina, el dolor nos desprende de lo pasajero, el dolor levanta el corazón y lo engrandece.

¡Oh hombre! No eras hermoso, ni grande, ni santo; y ahora lo eres.

¿Por qué? Porque has sufrido.

¡Oh vosotros los que entendéis estas cosas y aspiráis a la elevación y a la santidad, dejad obrar al dolor!

¡Oh alma mía, hazte cargo del dolor de tus faltas, de tus perpetuas caídas, de tus cotidianas oscuridades, de tus vanidades y de tus rebeliones; lávate en tus lágrimás. No te diré que busques tú misma el dolor. Pero cuando llegue a tí no lo deseches. Es un amigo. Procura entenderlo; procura entender ese segundo bautismo del cual puedes salir tan hermosa!

Monseñor Bougaud.

Tienda, Pulpería y Zapatería de RUBEN VENEGAS Las Juntas de Abangares - Guanacaste BUEN SURTIDO - PRECIOS RAZONABLES

Charlas de LA RAZA

El Padre JACINTO Ma. CHAVES

ex-Profesor del inmortal Guillermo Valencia, nos hace interesantes relatos de su vida

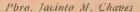
Hace algunos días leimos en la edición de "La Tribuna" del miércoles 7 de abril, la siguiente nota de agradecimiento:

"AL DOCTOR JORGE MONTES DE OCA

Acatando la sabia indiccaión del Exemo, señor Arzobispo, en hora dichosa llegué a la Clínica del experto y hábil cirujano especialista en el tratamiento transuretral-eléctrico de la próstata.

Mi caso siendo el número 54 y habiendo salido perfectamente bien, creo de mi justo deber publicar mis sinceros agradecimientos, después de Dios, a este excelente profesional, a los competentes enfermeros don Manuel Brenes y don Juan Guillén como también al Exemo, señor Arzobispo, al Ilustrísimo señor Obispo de Alajuela, a los señores sacerdotes y demás personas que tuvieron la fineza de visitarme o interesarse pomi saliad. Dios se los pague."

San José, abril de 1943.





Dr. Jorge Montes de Oca



Presbo. Jacinto Ma. Chaves

Movidos de cierta curiosidad nos pusimes a pensar en el relato que trataba de un maravilloso exito científico, alcanzado por un destacado médico costarricense, al practicar tan delicada operación al Padre Chaves. Sintiéndonos un tanto incrédulos ante el abuso de ciertos métodos de propaganda en nuestro país, nos propusimos investigar la verdad de los hechos y, tras unos minutos de viajo, llegamos a la residencia del menciona-

do sacerdote, en la antigua y legendaria villa de Escasu.

El padre Chaves contesta nuestro saludo coroialmente y nos invita a pasar adelante. Su modalidad sencilla y distinguida nos franquea la puerta de la sinceridad y tras de expresarle nuestro deseo que estimula nuestra labor, le decimos: —Padre, cuéntenos de la operación reciente de la que Ud. habla en una nota de "La Tribuna".

-"Desde hacia largos meses una naz dolencia se introducía en mi organismo, hasta el extremo de no poder llevar a cabo una natural función biológica, interrumpiendo la esencial emulación del organismo dolorido. La confusión lastimosa, entre principios originarios y derivaciones parciales, aumentó mi angustia, y me decidí buscar la causa para conseguir el efecto. Un día me sen ri iluminado por la luz de una nueva esperanza; acudi a buscar el estimulante con ejo de Monseñor Sanabria. El ilustre Jefe de la Iglesia me escuchó y comprendió la creciente necesidad de una intervención médica, - v de pronto me acon ejó que busca-1a al prestigioso especialista Dr. Jorge Mon tes de Oca. Su sabio con ejo adelantó pequeño alivio moral a mi e píritu; y con el ánimo decidido resolvi buscar la clínica del recomendado profesional". - Fui recibido inmediatamente por Dr. Montes de Oca y le expuse la existencia concreta de mi en fermedad, motivo de mi visita. Fui objeto de un examen general. Su acertado nostico fue la cau a en pos de los hechos y un incdio que persigue su deseado fin.

—"Es necesario — afirma el Dr. Montes de Oca una pequeña intervención quirúrgica, — tenga Ud. fe. Padre, pronto sana-1.á, Dios primero. Ud. se quedará en ésta su casa durante diez o quince días. No se ponga Ud. nervioso no sentirá ni el más mínimo dolor, ni la más pequeña molestia; enfermos más graves han salido curados de esta casa, además la anestesia especial es inofensiva con lo que no debe usted temer nada.

—"Pero, doctor — le dije, — soy sacerdote retirado y hombre de escasos recursos económicos."

— 'I os gastos en este caso irán por mi cuenta — me contestó el generoso médico sin vacilar — y lo hago con mucho gusto añadió. No tiene Ud.. Padre, que preocuparse por nada".

— "Aquel día vislumbró mi pupila la irradiación de una feliz aurora. Y como un ciego a quien le prometieron devolver la vista, dí gracias a Dios y a El me encomendé, así como en la humana piedad de la ciencia.

--"La tarea, aunque difícil, fue practicada con admirable pericia; pocos días des
pués, senti un positivo alivio que se extendía lenta, pero seguramente; a los diez días
comprobé la excelencia de las cualidades profesionales de un verdadero cirujano. Mi organismo cedió al impulso de la sabia mano
del médico y todos los elementos del organismo en consonancia de las partes constitu-

tiva. v ei resultado vital fue maravilloso. Un nuevo dia ha venido a ser para mi como la piadosa mirada del Señor que irradia amoi y que es una realidad metafísica que entre'aza v une las criaturas al Creador." Ahora comprenderán Uds. cuán grande es mi gratitud al Doctor Montes de Oca; ese hombre que a fuer de generoso y noble, es un devoto de su profesión y constituye para mi un clemento correlativo que ha desentranado de mi organismo una implacable eniermedad. devolviéndome la alegría y el amor a la vida. Siento el renacer de nuevas energias lo que en realidad conmueve mi invariable y rendida gratitud, mi impresionante simpatía por las múltiples atenciones y finezas tanto de parte del Doctor Montes de Oca. como de su distinguida familia y de sus competentes avudantes-enfermeros."

Luego cambiamos de conversación y, observando en una esquina de la amplia sala un piano — instrumento — ya para raro en estos tiempos, — le preguntamos si suele cambién hacer música.

En efecto — nos contestó, — tengo aficción por la música, y por el piano en particular; y si me permiten, con mucho gusto llamaré a mi hermana María Jacinta y. a cuatro manos, tocaremos en su honor una bella obertura de Kellér Béla. De seguro que les gusta la música húngara...

Las cuatro manos de las hermanos Chaves se deslizan sobre el teclado con primer y agilidad de artistas y tras las dulces y nostálgicas notas que lograron conmover nuestras almas, aplaudimos con frenético entusiasmo la brillante ejecución. Pues nada hay que conmueva tánto como la vieja - música que a la par del viejo vino atrae recuerdos imborrables de la vida patriarcal. de aquellos seres queridos idos ya a la inmortal Mansión de Dios. La cordial acogicia del Padre Chaves nos abrió una nueva puerta, la de la confianza respetuosa. Y nos convertimos en infantiles preguntones. Recorrimos con la mirada avida les rincenes de la sala colonial, escudriñamos las paredes discretamente y fuimos descubriendo diversos objetos de manufactura artística. Sobre la pared de la sala vimos deslumbrar la imagen divina de la Virgen; más allá otro oleo de San Antonio. En la otra esquina, una cabeza de Cristo tallada en madera. La pregunta se prende, entonces, en nuestra curiosidad. El padre, sonriendo, parece intuicionarla:

—"También soy aficionado a la pintura y a la escultura—, nos responde con cierto rubor, como si lo hubiésemos tomado en delito. Habla con la humildad de grandes, a quien nada interesa de la vanidad humada. Nos encantan otros dos objetos tallados por el cuchillo del padre Chaves que parecen una positiva revelación artística: una pequeña escultura representando "La l'iranía" y un maravilloso bastón contiene varias figuras cuya gráfica expresión representa "La Historia de la Moral". Muchisimas obras de arte de positivo valor abundan en este hogar de piedad y de amor, donde se manifiesta el talento que se extiende en casi todos los ramos del arte: como demuestran la esencia de las percepciones cosas donde se junta la naturaleza con la mano maravillosa del padre-artista.

—Quiere contarnos otras cosas interesantes de su vida, Padre? —Con la palabra sobria discreta y con esa dulzura de quien se acostumbra a la meditación, contesta el ilustre sacerdote nuestra pregunta:

-"Apenas terminada mi segunda ñanza, salí de Costa Rica para Colombia. Allà en el Cauca, ingre é en el Seminario Diocesano de Popayán, y al completar mis estudios, me ordené sacerdote de acuerdo con mi vocación. Mi intenso amor por la pedagogía, despertó el interés de mis superiores y, oportunamente, fue nombrado profesor de aquel Seminario. Recuerdo con particular interés algunos de los más destacados discipulos, y entre ellos al hoy célebre Guillermo Valencia, el poeta inmortal de Colombia. Este era el muchacho pálido, enamorado de la belleza que manifestaba su talento inna to a las letras, y su gran vocación a la poesía; operaba en él con el linaje vital que percibe y dilata el arte de la palabra. Estimulé la esencia intima del joven Valencia y el desenvolvimiento progresista de sus es tudios avanzaban en las miras de su idea; con la capacidad extraordinaria del futuro genio.

---; Estuvo Ud., padre, mucho tiempo en Colombia? --- insistimos.

"Más de veinte años trabajé por la gloria de Dios en aquella hospitalaria- tierra bolivariana. Allá aprendí las artes, las lenguas, co.no el griego, latín, inglés, francés y algo de alemán. Atravesé los más helados páramos de los Andes; aquellas inmensidades como el Quindío el Guanacas y el Ruiz. Fue jinete solitario por aquellas empinados parajes maravillosos, donde, a pesar de lo abrupto y trabajoso, la obra de Dios se otrece magnífica a la contemplación

del creyente que sabe llevar los destellos divinos del Creador, el entendimiento.

"Recuerdo con mucho cariño un raro acontecimiento, digno de un renglón para la his toria. Fui sonprendido una vez en el parque de Popayán por una anciana de aspecto distinguido, que espontáneamente llevaba sus pasos hacia mi, y me dijo: "Padre, - perdone usted que lo interrumpa. Pero, por si acaso lo ignora, me es grato hacerle saber que yo, aquí donde me ve, arrugada y vieja, yo, Juanita Segura bailé con el Libertador Simón Bolívar." "Una inmensa alegría se reflejaba en los ojos negros de Juanita y su fulgor anunciaba la perseverante belleza, que la acción del tiempo en su curso implacable reducía a la realidad positiva que el peso de los años no perdenan. A penas pionuncio con piadosa devoción el nombre inmortal de Bolívar, se alejó con paso apresurado, y de pronto se disipó como una sombra por el camino que conduce al templo..."

V al recordar a Juanita Segura, recuerdo que también yo, llevo sobre mi frente la blancura de 78 inviernos y a esta edad, los órganes del cuerpo pretenden renunciar de la larga fatiga del ajetreo diario, y anuncian la madurez espiritual y la atención cuidadosa de movimientos para frenar esfuerzos y determinar límites a la intensidad dinámica del organismo."

l'asamos una tarde feliz en casa del Padre Chaves, donde se compendian la piedad, el amor y el arte. Expresamos nuestra cariñosa admiración al sencillo sacerdote por su claro talento, su fino don de gentes y su excelsa sensibilidad de artista. Y felicitamos también de todo corazón al eminente cirujano Dr. don Jorge Montes de Oca por su espiritu generoso y por la sabia intervención qurúrgica, que proclama otro sonoro éxito más en su espléndida carrera profesional.

M. de L.

Heridas

Lo primero que ha de hacerse en presencia de una herida es detener la hemorragia y preservar la región donde se produjo el corte, para evitar infecciones producidas por el polvo; esto después de haberla desinfectado a conciencia con agua oxigenada. Si la herida interesase nervios o alguna vena, entonces será el médico quien resuelva, limitándose a lo expuesto la asistencia que llamaríamos casera. La tintura de yodo también es de gran resultado, lo mismo que el ácido fénico.

"Etica Médica"

Nuevo Libro Del Dr. José H Moltalván.

En otra ocasión nos hemos referido a la labor científica y educativa de este célebra médico y catedrático de la Universidad de León (Nicaragua). Ahora nos sorprende con una nueva obra de positivo valor, que como todos los trabajos de este eminente escritor nos parece estupenda.

Se trata esta vez de un estudio moral, estético y sobre todo analiza con maestría admirable la ética médica, cosa poco cono cida y menos practicada en este siglo de pólvora y de destrucción. Al leer este libro tan humani ario, en el cual el ilustre autor compara la profesión al sacerdocio hemos de afiadir un punto más laudable, relativo a la apreciación de un médico, cuya mano piadosa se convierte muchas veces en vehículo salvador, cuando su ciencia hace regresar la vida a un organismo agonizante. Trata del deber del médico para el público. El médico frente a los imbéciles y degenerados. El de-

ber del médico para sus colegas. Relaciones de la Profesión Médica. Relaciones entre el Médico y el Farmacéutico y otros artículos analíticos referente a la profesión.

Es un manual de alta pedagogía, que debe ser reproducida, si queremos reconocer una labor y estimular la base de la comprensión moral del médico costarricense, para dar una dirección más fecunda, más orientadora en el desenvolvimiento positivo de las actividades médica, a nuestros jóvenes profesionales. La obra tiene admirables principios, que señala deficiencias, que ensaya métodos, que precipita a una evidente superacion estética en todos los órdenes de la profesión médica.

Felicitamos al autor por este hermoso triunfo, agradeciéndole la gentileza de su generoso envio, y gustosamente reproduciremos los más destacados capítulos de su maravilloso libro.

Ya viene la Semana Santa...

Señoro, Señorita:

Permitanos contribuir al refinamiento de su elegancia, ofreciéndole las más at aventes novedades que acabamos de recibir.

Caballero:

Los más escogidos artículos para hacer impecable su presentación, los tenemos para usted.

Almacén New England

Diagonal a "Diario de Costa Rica"

González & Cía.

Palabras eternas de Rubén Darío

"Saludo a los niños que son amados de Dios como las rosas del Sol.

Hoy les han premiado donde aprenden a pensar, de donde saldrá el pequeño para ser mañana ciudadano bueno y útil, y la niña para ser llena de virtud, gracia y cultura, de modo que sepa hacer su casa jardín apacible, nido de santa alegría.

Han ganado su premio después del trabajo, y así deben saber cómo para lograr la cosecha son precisas las fatigas del sembrador.

Fortificados sus cuerpos y sus espíritus, van a ser mañana la flor social y así la patria tendrá hijos vigorosos que sean elemento organizador, y la familia, damas que a la belleza física, avasalladora de por si, junten la belleza del alma que las tome para dicha de los suvos, como unas estrellas vivas, que den la ventura con su luz. Para allá suban por la escala del alfabeto, del cual un poeta francés que escribe hermosos poemas, ha hecho un escudo maravilloso y eficaz que vuelve invulnerable a quien lo posee. ¡Oh, niños! ¿Sabéis acaso las alturas a que podéis llegar si esas letras del abecedario se convierten en águilas gloriosas que os eleven sobre sus alas más allá del amor de los astros?

¡Qué triunfo, saber leer! ¡Qué triunfo, conversar en los libros con los sabios de los tiempos antiguos, con los profetas que sintieron el soplo de la divinidad, con los poetas que escribieron los cantos de las batallas épicas a que asistían los dioses de las edades viejas! De modo que al abrir un volumen (os sale a recibir un anciano amable, ciego y sereno, y os cuenta en versos armoniosos, amores y combates que aparecen ante vuestros ojos, conmovedores y reales; y conocéis a un Aquiles de ligeros pies, a una Hécuba, sollozadora, sentimental a un Néstor, que hace brotar las palabras de oro sobre la barba blanca; seres, en fin, niños míos, que os pondrán en vuestras almas como un temblor divino.

Aprendéis a amar la belleza, resplandor extrahumano; la verdad, cadena de que pende el universo y el bien; azul del cielo y miel del mundo.

¡Entre vuestros pequeños corazones, cuántos corazones de héroes, de poetas, de pensadores, habrá! ¡Quién puede afirmar que el niño que ha dicho su lección, adorablemente confuso, no puede ser cuando el

sol esté en su zenit, un José Batres Montúfar, un Irisarri, un José Milla!

Estáis en el crepúsculo, en el orto. Vuestra infancia es una primavera. Sois ahora hermanos de las flores y de las aves; de las unas tenéis el perfume y de las otras las alas. Cuando alzáis los ojos a lo alto, os acercáis al firmamento. Vuestras risas inocentes son música encantada que alegra la vida.

Como el tiempo tiene alas rápidas, pronto dejaréis la infancia. Vuestros padres y maestros quienen que no seáis vosotros unos hombres gárnulos y artificiales; vosotras niñas, unas estatuas bellas. Por eso estáis aquí nutriendo vuestra vida moral. Vuestra es la gloria del porvenir. Bienvenidos serán los hombres viriles, brillantes y provechosos; los esposos y las madres que hagan un cielo el hogar.

Vivid, subid, sed dichosos y que Dios os bendiga".

Ya se comprende que en Rubén Darío, con el soñador, con el viajero ideal de los mundos desaparecidos, a donde él fué a traer la música con que ha embriagado al Continente, habla el hombre de múltiples antenas, con las cuales captó las palpitaciones de la vida y de su tiempo. Tanto es así que ningún aspecto de interés en la civilización, dejó su pluma sin tocarlo. Y el intento de estas cuartillas ha sido probar que la educación, el tópico más ajeno a su misión de artista, no le fué extraño, y eso que no supo de ambientes salmatinos, que ninguna Sorbona lo diplomó y que a ninguna academia debió consagraciones.

El aguilo y los lagartos

A un alto monte voló Un águila, y puesta allí, Dijo: ¿Quién sube hasta aquí, Sino solamente yo?

Más luego a un lagarto vió
Con otros lagartos viles
Trepar a la cumbre miles,
Y ¡Ay!; exclamó: ¿qué hacen estos?
¿Con que a los más altos puestos
Suben también los reptiles?

Pindingo

MARIO VIDAL VILLAR.

Impresiones

¡Ay! el oro, que todo lo mancilla.

Y el ómnibus, en vertiginosa carrera por la más céntrica avenida de nuestra Capital, tomó, en plena y desenfrenada marcha, hacia la izquierda, luego hacia la derscha, acá y acullá evadiendo sistemáticamente obstáculos que suelen en nuestras abandonadas calles presentarse. "He aquí un niño"... Indeciso, con indescriptible espanto reflejado en sus ojillos, se lanza a tomar la acera opuesta. Ya tiene el ómnibus encima. Aquella respetable y gigantesca armazón de hierros vicjos, no se detiene. Un desesperado grito de dolor brota de todas las gargantas. Los ojos atemorizadas del paisaje brillan sentensiosamente... El ómnibus no se ha detenido. Al pasar, todos han mirado como petrificados por el inmenso dolor, hacia atrás. "El niño" balbucean algunos "despedazado", acusan otros... Aquel exánime cuerpecito no es más que una ruina de carnes mutiladas, y pedazos de sangre hecha coágulos. Sus ojitos se han desobirtado, su corazón, nada se sabe. Descansa su blonda cabecita sobre aquel sucio pavimento, y sus miembros destrozados han ido unos al centro de la calle, y otros, han quedado incrustados sobre la detestable carrocería del ómnibus. Pero..., y el chauffer?...

Sencillamente, ante el Juez de la sociedad, en un juzgado regular, extrae de sus arrugados bolsillos, con la más cabal seguridad que paga su crimen, un billete. Lo extiende a aquel "representante de la Ley", al que a un gesto de complacencia se une una gota de sangre que, como ellas, tenía las manos embarradas... y el alma.

La Cervecería ORTEGA



Envía su calurosa adhesión a los pueblos libres

del Continente, con motivo del

Día de las Américas

Abril 14 de 1943

Notas Bibliográficas de LA RAZA

Raíz de Selva Virgen, poemas de Joaquín Salazar Solórzano.

Veintidós poemas, Joaquín Salazar Solórzano emite con fervor su voz vibrante. Va por los caminos de la existencia levantando en su mano la antorcha del ideal. Recoge en su alma joven toda la vibración de la vida y, con la espada luminosa del verso se lanza a conquistar anhelos y ensueños, dejando tras sí la huella luminosa de su paso. Es su libro un bello tomo de poesías. Agradecemos el gentil envío.

Pétalos al Viento, poemas en verso y en prosa, por Adler Vázquez, Argentina. Un libro sencillamente precioso, expresado en palabras plenas de hidalguía y puramente hispánicas. Florido es su estilo, impecable en la forma como en el fondo. Su prosa es brillante, subyugadora, elegante. Su verso, un paisaje claro en el que lucen los brillos de sus expresiones poéticas, llenas de originalidad y elegancia. Adler Vázquez describe de manera magistral, mostrando su espíritu a plena luz, con sorprendente capacidad intelectual. Precioso es su libro que llama Pétalos al Viento.

Simón Bolívar, por Telmo Manacorba,

Uruguay.

El ilustre autor uruguayo ha encontrado motivos suficientes para erigir un nuevo monumento de gran admiración al Héroe de la libertad americana. En su valioso libro Simón Bolívar, Telmo Manacorda dispersa su voz como un torrente encendido que cae tocando los más hondos sentimientos del alma humana. Hay justicia y amor en sus conceptos bañados de una honda expresión emocional que encanta. Desde la primera página hasta la última, se lee con inetrés la palabra transparente del gran maestro. Su libro es como un discurso elocuent simo en cuyas palabras expone el autor sus juiciosas facultades, ganando las más grandes alturas del intelecto; es un discurso de literatura profunda pero pronunciado en palabra transparente, para que lo escuchen y aprendan las juventu-des de América. Su autorizada voz nos viene a recordar la gloria de Bolívar, la más grande y gloriosa figura de América, cuya fama imperecedera y tan magistralmente conquistada, es coro de alabanzas en el corazón de todo buen americano.

Telmo Banacorda es gloria de su patria y es orgullo de América. Su libro Simón Bolívar es una joya intelectual, generosa en luminosidades. Reciba, pues, en nuestro aplauso, la admiración de todo un continente que lo admira.

Emociones Tendidas, poesías por Angé-

lica Ferrari de Plaza, Uruguay.

La ternura, la armonía y el sentimiento, difundidos en ondas armoniosas, han llegado en las páginas de Emociones Tendidas a conquistar el mundo de nuestras almas que tienen la dicha de saber captar los delicados conceptos musicales que, desde su mundo íntimo nos transmite el corazón de la fina artista.

Angélica Ferrari de Plaza, nos impresiona con su sensibilidad vibrante y nos regocija las pupilas del alma con los tonos exquisitos que imprime a su obra. Dotada de original personalidad, Ella es incansable en su creación de belleza que nos da con expresión expontánea y sincera, para provecho y jencanto del intelecto. Sus hondas Emociones Tendidas al viento, cantan para el amado, para el agua y la nube, la mariposa y la estrella; y se hacen emoción transparente al cantarle también al amor de la hija que es gracia, frescura,, risa, canción. Música, corazón y ternura en el alma de Angélica Ferrari de Plaza que nos encanta con el ritmo suave de sus Emociones Tendidas. Escuche ella en la amplitud de nuestro sentir, el aplauso de Amiérica.

Amelia Ceide.

Poemas de la Noche Azul, por Abelardo Barrera Osorio. México.

Ciento una páginas que encierran treintiséis poemas armoniosos y bellos. Emoción pura es su palabra que se hace himno de gracia en la Noche Azul, bajo la luminosidat de las estrellas. Se inicia con un romance primoroso, y después de la Espera Angustiada, pronuncia el nombre del amor, y sueña y sueña, mientras camina con el paso firme, su marcha a la superación. Sus pasos van impulsados por el oleaje del corazón, llevando por todos los paisajes al temblor luminoso de su inquietud de artista que nos habla de anchos horizontes, encendiendo la hoguera intelectual de la juventud mexicana. De singular belleza son los posmas; "Tránsito, Madre, América, Sembradoras, Puente y Gloria de Nuestra América", entre el conjunto primoroso de Poemas de Noche Azul. Júbilo de laureles tenga en su frente genial el poeta Abelardo Barrera Osorio.

Isabel Pardo Torres (Diana Rubeus) ilustre autora colombiana comenta el libro de Lowenthal "Bolívar Unidad del Pensamiento Americano".

...Francamente es de sorprender que un europeo, con el alma americana emprenda la labor que rehusan quienes más obligados están a ello.

Lo felicito de corazón y estrecho su mano de artista en señal de gratiutd por esta comprensión suya en asuntos de tanto interés para nuestros países bolivarianos.

Amiga de corazón.

Isabel Pardo T. (Diana Rnbeus).

Francisco Miranda ápostol de la Independencia Americana

Fué en la casa solariega de los Bathurst, situada en la aldea medioeval de Cironcester en la región de Gloucestershire, donde el profesor Robertson hizo el hallazgo de nada menos que sesenta y tres grandes volúmenes en folio, perfectamente ordenados en tres secciones; 26 volúmenes con toda la documentación relativa a los viajes de Miranda; 18 volúmenes, con los papeles referentes a su actuación como general de la revolución francesa y otros 19 volúmenes que comprenden todas las negociaciones realizadas por el Precursor venezolano, principalmente a favor de la independencia hispanoamericana. Entre esos pepelas se encuentra la correspondencia cruzada entre Miranda y los precursores de la independencia hispanoamericana que colaboraban con él en su labor revolucio-

naria; la correspondencia habida entre Miranda y los guayaquileños que primero idearon y contribuyeron a facilar la independencia de nuestro suelo; el Coronel Bejarano; su sobrino Vicente Rocafuerte y el ex-jesuita guayaquileño José María Antepara y todos los papeles que atestiguan las relaciones que entre ellos existieron. Debo decir aquí que, por fortuna para la historia hispanoamericana, esta preciosa joya histórica — me refiero a los 63 volúmenes de papeles de Miranda — fué adquirida por el gobierno de Venezuela y la vastísima colección de documentos que está siendo publicada desde 1820, bajo la hábil dirección del historiador venezolano don Vicente Dávila.

Abel Romeo Castillo, (cuatoriano).

Cortesia China

Un escritor alemán había entregado últimamente un manuscrito a una Casa editora china. He aquí la respuesta que ha recibido de la citada casa:

La lectura de su manuscrito nos ha sumido en una confusión sin precedente. Le juramos por las cenizas sagradas de nuestros antepasados que jamás nos había sido clado hasta ahora admirar en ninguna otra obra una tan gran maestría. Si nosotros publicáramos esta obra, nos resultaría imposible en el porvenir publicar nada parecido, que se pudiera comparar con ella. Como no es posible que nosotros podamos hallar otra obra que se aproxime tan siquiera a la vuestra, esta es la razón por la que muy a pesar nuestro nos veinos obligados a devolveros el maravilloso ma-

Inuscrito, rogándoos insistentem):nte :10s dispenséis."

Bueno, y ahora si el escritor alemán no se consuela, es sencillamente... porque no quiere.

PICADURAS, MORDEDURAS

Si una abeja o un mosquito ha picado hondo, dejando señales notables, con verter un poco de zumo de lechuga encima se logrará un gran alivio, calmando la inflamación producida con compresas de agua fría.

Es elemental apretar fuertemente el lugar de la herida para que salga a la superficie el líquido depositado por el insecto o bien su aguijón. Si la mordedura fuese de una araña o escorpión, deberá recurrirse al consejo de un médico o farmacéutico.

COOPERANDO

CON AMERICA
y con la DEMOCRACIA.

ALMACEN

ROBERT, S. A.

la casa especializada durante más de medio siglo en

Ropa Hecha

Celebra jubilosa con el orgullo de auténtica demócrato, el gran

DIA DE LAS AMERICAS



Empresa de Transportes Marítimos del Golfo de Nicoya - ABRIL 1943

BALLENA v BOL	SON con escala	en HUMO	BEBEDERC			
	Salidas de	Salidas de		Salidas de	Salidas de	
Fechas	Puntarenas	Ballena	Fechas	Puncarenas	Bebedero	
	Н. М.	Н. М.	THE RESERVE	н. м.	Н. М.	
Jueves 1	18.00	1.00 del 2	Viernes 2	20.00	2.00 del 3	
Lunes 5	21.00	4.00 del 6	Martes 6	23.00	5.00 del 7	
Jueves 8	23.00	6.00 del 9	Sābado 10	1.00	7.00	
Martes 13	3.00	10.00	Miércoles 14	5.00	11.00	
Viernes 16	6.00	13.00	Viernes 16	19.00	1.00 del 17	
Lunes 19	20.00	3.00 del 20	Martes 20	22.00	4.00 del 21	
Viernes 23	23.00	6.00 del 24	Viernes 23	24.00	6.00 del 24	
Martes 27	2.00	9.00	Miércoles 28	4.00	10.00	
Viernes 30	5:.00	12.00	Action of the second			
MANZANILLO			PUERTO JESUS			
	Salidas de	Salidas de		Salidas de	Salidas de	
Fechas	Puntarenas	Manzanillo	Fechas	Puntarenas	Pto. Jesús	
rechas	н. м.	Н. М.		Н. М.	н. м.	
Viernes 2	10.00	13.00	Viernes 2	8.00	13.00	
	1.00	4.00	Domingo 4	23.00	4.00 del 3	
	3.00	6.00	Viernes 9	1.00	6.00	
A section 1 to 1 to 1 to 1	6.00	9.00	Lunes 12	4.00	9.00	
Lunes 12	10.00	13.00	Viernes 16	8.00	13.00	
Viernes 16	23.00	2.00 del 19	Domingo 18	21.00	2.00 del 19	
Domingo 18 Sábado 24	3.00	6.00	Sábado 24	1.00	6.00	
0.000.00	5.00	8.00	Domingo 26	3.00	8.00	
	9.00	12.00	Viernes 30	7.00	12.00	
		. 12.00		SANTA JUAN		
PUE	RTO THIEL	Salidas de	CHOMES y	Salidas de	Salidas de	
	Salidas de	Pto. Thiel	Fechas	Puntarenas	Chomes	
Fechas	Puntarenas	H. M.	rectas	H. M.	H. M.	
	H. M. 7.00	12.00	Jueves 1	9.00	12.00	
Jueves 1		4.00 del 5		12.00	15.00	
Domingo 4	1.00	6.00		3.00	6.00	
Jueves 8	4.00	9.00	Jueves 8 Domingo 11	5.00	8.00	
Lunes 12		12.00		9.00	12.00	
Jueves 15	7.00	2.00 del 19	Jueves 15 Domingo 18	11.00	14.00	
Domingo 18		4.00 del 21		13.00	16.00	
Martes 20	3.00	8.00		4.00	7.00	
Lunes 26		11.00			11.00	
COROZAL y JICARAL		PAQUERA				
	Salidas de	Salidas de		Salidas de	Salidas de	
Fechas	Puntarenas	Corozal	Fechas	Puntarenas	Paquera	
	Н. М.	Н. М.		Н. М.	Н. М.	
Jueves 1	7.00	12.00	Domingo 4	11.00	14.00	
Jueves 8	1.00	6.00	Domingo 11	4.00	7.00	
Jueves 15	7.00	12.00	Domingo 18	10.00	13.00	
Martes 20	23.00	4.00 del 21	Domingo 25	3.00	6.00	
JICARA	JICARAL y COROZAL			POCHOTE		
	Salidas de	Salidas de		Salidas de	Salidas de	
Fechas	Puntarenas	Corozal	Fechas	Puntarenas	Pochote	
71	Н. М.	Н. М.		Н. М.	Н. М.	
Sábado 3	9.00	14.00	Viernes 2	22.00	2.00 del	
Lunes 5	23.00	4.00 del 6	Sábado 10		7.00	
Sábado 10	2.00	7.00	Sábado 17		13.00	
Martes 13	5.00	10.00	Sábado 24	2.00	6.00	
Sábado 17	8.00	13.00	and Charles	10 21 3	1 1	
Luner 19	22.00	3.00 del 20		- Contraction		
Sábado 24	1.00	6.00	Committee of the last of the l	the state of the state of		
Martes 27	4.00	9.00				
			- Indiana			
SAN LU	CAS y LEPAN	TO	100010	TAMBOR	1 0 00	
	Salidas de			Salidas de	Salidas de	
Fechas	Puntarenas		Fechas	Puntatenas	Tambor	
A	Н. М.			Н. М.	Н. М.	
Sábado 3	8.00	A TO A T	Miércoles 7		11.00	
Sábado 10	8.00		Miércoles 21		10.00	
Sábado 17	8.00	1 7	AT HER TANK OF PERSONS AND ADDRESS OF TANK OF THE PERSONS AND TANK OF	1	100000	
Domingo 25	8.00	1 1	0	1 4	1 1	